

サ中 News Release

中野区

2019年7月25日

記者会見資料

- ●「子育て先進区」実現に向けた取組みについて
- ●中野駅新北口駅前エリア再整備について
- ●アニメコンテンツを活用した地域ブランドづくり事業の実施について
- ●中野駅北口広場整備事業用地を活用したスケートボードパーク事業の実施について

「子育て先進区」の実現に向けた取組みについて

子育てしてよかったまち

育ってよかったまち

を実現するために

子育てしたいまち

【問い合わせ】

子ども教育部 子ども・教育政策課長 永田 電話番号 03-3228-5606

1 中野区のめざす「子育て先進区」とは

区内在住

子育でしてよかったまち 育ってよかったまち

- ◆ 子育て環境が整っている
- ◆ 子育て家庭の<u>満足度の高い</u>まち

区外在住

予育でしたいまち

- ◆ 子育て環境が認知
- ◆ 子育て家庭から選ばれるまち

2 なぜ「子育て先進区」をめざすのか

①人口減少に歯止め ~出生率向上、転入増

②シビックプライドの醸成 ~中野フアンの増加

③区のイメージ向上 ~ブランド価値の創造

3 現状の取組みと課題

現状の取組み

妊産婦を対象とした家事支援事業の新設、児童相談所の開設に向けた準備、認可保育施設新規開設、区立幼稚園における幼稚園型一時預かり事業の開始など保育や幼児教育の量と質を確保する取組みなどはじめ、**子育て支援策を拡充する取組み**を進めている。

また、区立小中学校耐震改修や特別教室・体育館の冷房化、いじめや不登校などの課題に対応するため、SNS相談アプリの導入、特別な配慮が必要な子どもたちの教育の充実をはじめ、学校教育の充実に向けた取組みを行っている。

課題

自治体間競争が激化する中、子育て支援施策や学校教育の充実に向けた取組みを効果的かつ総合的に進め、中野区が「子育て先進区」になるためには、区内の子育て環境の実態を踏まえた戦略的な取組みが必要である。

4「子育て先進区」実現への3ステップ

1stステージ

実態把握

- ◆ 区の子育で環境の<u>満足度</u>、強み・弱み
- ◆子育で家庭の<u>生活実態</u>
- ◆子育で家庭の<u>不満、施策二一ズ</u>

2ndステージ

戦略策定

- ◆他の自治体と<u>差別化</u>を図る
- ◆中野区らしさ、独自性の確立

3rdステージ

事業化

- ◆子育て環境の整備
- ◆戦略的な広報活動

5 実態把握 ~2つの手法と4つの取組

手法① アンケート調査

◆取組み① 子どもと子育て家庭の実態調査

手法② 区民・子育て団体の意見聴取

- ◆取組み② 子育て家庭と区長のタウンミーティング(子育てカフェ)
- ◆取組み③ インターネットによる意見募集
- ◆取組み④ 区民・子育で団体へのヒアリング

6 子どもと子育て家庭の実態調査

<特徴>

- ◆子育て家庭の生活実態を把握する。
- ◆23区最大規模の調査対象
- ◆子ども本人にも調査

概要

<u>○調査期間</u>

令和元年8月中旬~9月中旬

- 〇調査対象 26,250件
 - •0歳~8歳(小学校3年生)までの子どもの保護者
 - •9歳(小学校4年生)~14歳(中学校3年生)の児童・生徒本 人とその保護者

<u>○調査項目</u>

- ・東京都「子供の生活実態調査」(平成28年8月実施)の項目
- •区の子育て環境を把握するための独自項目

7 子育で家庭と区長のタウンミーティング

<特徴>

- ◆愛称:「子育てカフェ」
- ◆区の施設(児童館)に区長が訪問し、子育て 家庭と直接対話
- ◆お子様連れでの参加可能

概要

- ▼実施期間、回数 令和元年8月中旬~9月上旬、4回
- ▼会場 区内児童館(各すこやか福祉センター圏域で1箇所)
- ▼対話内容 子育てしている中で感じている不満や施策ニーズ
- ▼対象者 中野区で子育て中の保護者

中野駅新北口駅前エリア再整備について

中野駅新北口駅前エリア再整備事業計画 策定に向けた基本的な考え方(概要版)

主なポイント

- ▼後継施設は、中野サンプラザのDNAを継承する。
- ▼施設は、民設民営の多目的ホールとする。
- ▼施設の規模は、3000人~7000人を想定(有力)

【問い合わせ】

まちづくり推進部 中野駅新北口駅前エリア担当課長 石井 電話番号 3228-8742

1 中野駅新北口駅前エリア再整備事業計画とは

- 再整備事業は、中野区役所や中野サンプラザを中心とした「中野駅新北口駅前エリア」(約5.4ha)のうち、駅前広場など道路を除く敷地(約2.3ha)において、民間活力を活用した拠点施設整備を行うことによって多様な都市機能を誘導し、シンボル空間の形成をめざす事業。
- 再整備事業計画は、拠点施設整備にあたり、区として求める都市機能や事業化に向けた基本 方針などを示すものとして、2020年(令和2年)1月を目途に策定。

計画の範囲



策定等のスケジュール

2019年7月~8月 区役所・サンプラザ地区

再整備推進区民会議等

2019年9月 再整備事業計画(素案)公表

2019年10月 意見交換会の開催

2019年12月 再整備事業計画(案)公表

パブリック・コメント手続き実施

2020年1月 再整備事業計画策定

2020年1月以降 民間事業者募集要項公表

≪凡例»

拠点施設整備予定範囲 (再整備事業計画範囲)

中野四丁目新北口地区地区計画区域

土地区画整理事業施行区域

2 拠点施設整備にあたり重視すべき事項

2-1 中野のシンボルとなる新たな文化・芸術等発信拠点の形成

● 中野のシンボルとなる新たな文化・芸術等発信拠点の形成に向け、中核となる機能として 中野サンプラザホールの後継となる民設民営の多目的ホールを位置付け。

2-2 公共公益性の向上につながる広場空間や歩行者動線等の整備

● 中野駅周辺の回遊性向上や地域全体の調和を図るまちづくりの観点から、公共公益性の向上につながる広場空間や歩行者動線等の整備を誘導。

2-3 持続可能性を高める用途構成

- 中野区の持続可能性を高め、地域活力をけん引していく拠点施設を目指し、昼間人口 (通勤・通学者等)、夜間人口(居住者等)、交流人口(来街者等)がバランスよく配置される用途構成を誘導。
- 多目的ホールのほか、オフィスや商業施設、ホテル、会議場・宴会場、住宅などの機能を誘導。

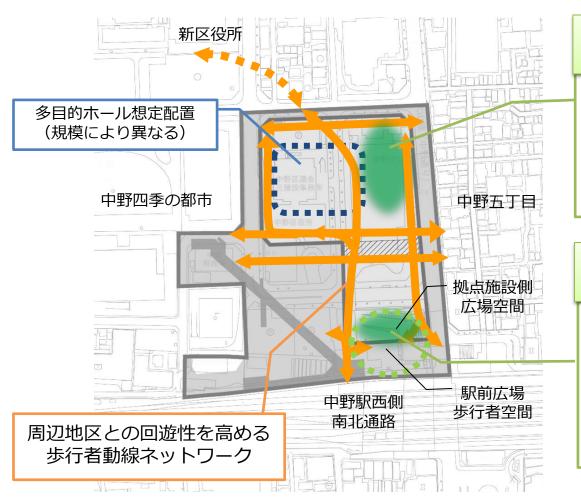
2-1 中野のシンボルとなる新たな文化・芸術等発信拠点の形成

- 多目的ホールは、中野サンプラザのDNAのひとつであるポピュラー音楽の公演を主体として整備・誘導。
- スポーツ系エンタテインメント (アーバンスポーツやeスポーツを想定) をはじめ、屋内外における多様なイベントに対応。
- 多目的ホールは収益施設として、民間事業者が整備・所有・運営。
- 施設のコンセプトや規模、運営方法等は、区が示す方向性に基づき、民間事業者が提案。

【多目的ホールのケーススタディ】

	2 LL 1/1 / 100/2 / 1/1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1				
モデル	①2200人	②3500人	③3000~5000人	④5000~7000人	⑤7000人~1万人
施設構成					
配置イメージ	屋外広場空間	屋 外 広 リ リ リ リ リ リ リ リ リ リ リ に 場 空 門 間 り り り り り り り り り り り り り り り り り り	屋外広場空間	屋外広場空間	固定席(2階) 屋 外 広 場空間 固定席(2階) 目
施設形状	劇場型ホール(段床式)	劇場型ホール(段床式)	平土間型ホール(固定席併用)	平土間型ホール(固定席併用)	体育館型アリーナ (ステージ常設)
屋外広場空間の確 保	施設が小さい分、隣接する 広場空間が十分に確保可能	十分な広場空間を確保できる	十分な広場空間を確保できる	必要な広場空間は確保できる	■ 施設が大きく、必要とする 広場空間の確保が困難
音楽コンサート興行利用の想定					
集客の想定	全着席で2200人	全着席で3500人	全着席で3000人 スタンディング併用で5000人	全着席で5000人 スタンディング併用で7000人	全着席で7000人 スタンディング併用で 1 万人
スポーツ興行利用の想定					
興行の想定	スポーツ興行は想定しない	スポーツ興行は想定しない	スポーツ系エンタテインメント の利用を想定	スポーツ系エンタテインメント の利用を想定 平土間が大きめであり 体験型イベントなど多様化	アリーナ系スポーツ (バスケットボール、バレーボールな ど)の利用を想定
施設の整備・所有・運営の想定					
施設整備費用 (初期投資分)	一般的な公共ホールの仕様に 準じた整備費用	一般的な公共ホールの仕様に 準じた整備費用	平土間状、簡素化により 整備費用を抑制	平土間状、簡素化により 整備費用を抑制	平土間状、簡素化により 整備費用を抑制
民設民営の可能性	民設民営は難しく、整備する場合、 公設が基本	民設民営は難しく、整備する場合、 公設が基本	利用料収入など一定の利益確保 により民設民営が可能	比較的採算が得られやすく 民設民営が可能	一定の稼働率の確保により 民設民営が可能

2-2 公共公益性の向上につながる広場空間や歩行者動線等の整備



北側広場

にぎわいと交流創出空間「集いの広場」

(主な機能)

- ・ 多目的ホール来場者の滞留空間
- 多目的ホールで行われるコンテンツとの連携や地域 のイベントに適した広場
- 中野四季の都市と中野五丁目をつなぐ軸線上に位置し、災害時には一時滞留空間などとして機能

南側広場

まちのエントランス空間「出会いの広場」

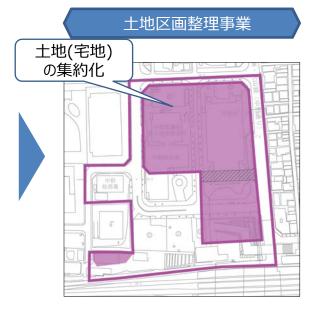
(主な機能)

- ・ 拠点施設の駅側出入口であるとともに、まちの顔・ 玄関口
- 中野駅新北口駅前広場内の歩行者空間と隣接し、 公民の一体的な空間利用など適切に連携
- ・ 平時のまちへの回遊促進、災害時の一時滞在施 設へ誘導などのインフォメーション機能

3 事業化に向けた基本方針

3-1 事業手法の考え方

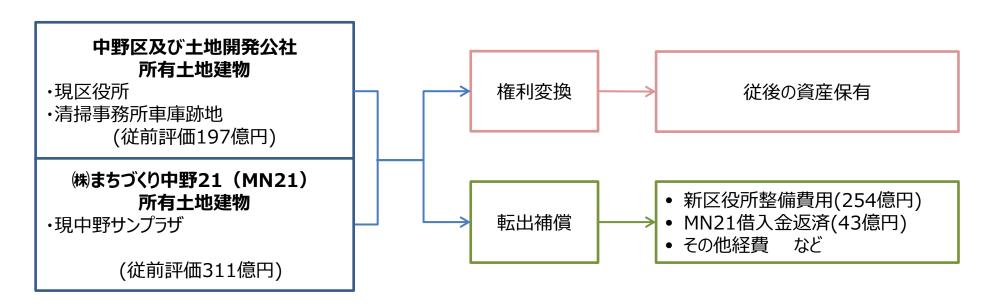
- 各権利者の資産の適正かつ確実な運用とともに、施行体制の明確化を図るため、土地区画整理 事業により集約した敷地において、市街地再開発事業を想定。今後、関係機関等と協議・調整を 図りながら、事業化を推進。
- 再開発の施行予定者は、企画・調査・設計や資金調達等のノウハウを有する民間事業者とし、権利者の合意のうえ選定。





3-2 区有地等資産活用の方向性

- 区有地等資産の一部は、市街地再開発事業において転出し、その転出補償金を新区役所整備等の財源として確保。
- 上記を除く資産については、市街地再開発事業において権利変換し、従後の資産を保有することにより、事業への一定の関与を保持し、事業の着実な推進を確保。
- 保有する権利の活用内容については、今後、市街地再開発事業の事業計画策定の過程で最適なものを検討。



※従前評価額は、現時点で想定される条件で試算

アニメコンテンツを活用した 地域ブランドづくり事業の実施について



イベントの様子



ワークショップの様子

【問い合わせ】

区民部産業観光課 観光・シティプロモーション担当課長 桜井 電話番号 03-3228-5464

1 事業の目的

中野区、杉並区、豊島区の地域特性を踏まえ、アニメコンテンツを活用した情報発信、イベントなどを3区と民間団体が連携して実施することで、情報発信・イベントとともにスケール等を拡大し、それにより観光客の誘致を図る。

中野区を舞台としたアニメを活用するデジタルスタンプラリー(中野区単独事業)を実施することで、新たな来街者の増加と区内全域の回遊性向上を図る。



アニメ・サブ カルにより 地域のブラ とし、地域のにぎわい を創出する。

2 中野・杉並・豊島アニメ等地域ブランディング事業

主催:中野・杉並・豊島アニメ等地域ブランディング事業実行委員会

情報発信に関する事業

- ▼ 3区(中野区、杉並区、豊島区)のイベントを一体的にPRするチラシ・ポスターを配布・掲示
- ▼ 3区内のマンガやアニメ、サブカルに関連する店舗などを掲載したリーフレットを作成・配布
- ▼インバウンド向け情報媒体への掲載等

イベント事業~中野×杉並×豊島アニメ・マンガフェス2019 in中野 【中野区で実施】

	1	2
日時	2019年10月19日 土曜	2019年11月24日 日曜
会場	中野セントラルパーク カンファレンス (中野区中野4-10-2)	中野セントラルパーク カンファレンス (中野区中野4-10-2)
内容	東映アニメーションとの連携イベント	キャラクターショー、アニメ制作ワークショップ

イベント事業~中野×杉並×豊島アニメ・マンガフェス2019 【杉並区及び豊島区で実施】

▼杉並区 時期:11月2日土曜、11月3日日曜 会場:杉並会館

▼豊島区 時期:11月2日土曜、11月3日日曜 会場:中池袋公園ほか

3 中野区を舞台としたアニメを活用するデジタル スタンプラリーの実施 【中野区単独事業】

内容

区が撮影協力を行った中野区を舞台としたアニメ作品である「ひもてはうす」を活用し、区の観光資源等を訪れるスマートフォンなどを使ったデジタルスタンプラリーを実施する。また、期間内にイベントを実施する。

実施時期

秋と冬の各時期に約1か月間実施する。イベントは期間内に2回程度実施の 予定。

<「ひもてはうす」テレビ放映時オープニング映像>







新井薬師梅照院

中野四季の森公園

中野サンプラザ







中野ブロードウェイ

中野レンガ坂

中野駅北口路地

2019年7月25日 区長記者会見資料

中野駅北口広場整備事業用地を活用したスケートボードパーク事業の実施について





【問い合わせ】

企画部広聴・広報課長 高村 中野スケートボード協会 萩原

高村 電話番号 03-3228-8928 萩原 電話番号 03-3389-1655

1 事業の内容

▼中野駅北口広場整備事業用地の一部において、2019年7月27日(土曜日)から「中野スケートボードパーク」を開設し、中野スケートボードパーク事業を行う。(2020年8月頃までの予定)

▼運営・管理

主催は中野スケートボード協会。区は同事業用地を中野スケートボード協会に無償で貸付、 同協会がスケートボードパークの開設や運営・管理を行う。具体的には、中野区のスケース ケートボードシーンを盛り上げるため、スケートボード教室やイベント、大会などを運営する。

▼事業の目的

東京2020大会の正式種目となったスケートボードの競技体験などを通じ、区民をはじめとする幅広い人々に競技の魅力を知ってもらうとともに、区民の交流を図る。また、スケートボード競技者の技術やモラル、マナーの向上に取組み、競技への理解の向上と普及啓発を行うことを目的とする。

▼スケートボードパークの利用

▽開設時間 10時30分から20時30分まで(入場受付は20時まで)雨天、降雪時等は中止

▽事前登録制、原則として中野区在住、在勤、在学の者を対象 ▽利用は無料

2 中野スケートボードパーク開設とイベント

オープン

中野スケートボードパーク 2019年7月27日(土)13時オープン



イベント

- ▼毎月第3日曜日に行われていた中野スケートボード教室をスケートボードパークオープンに伴い、今月は中野スケートボードパークにて開催
- ▼入場、参加費は全て無料
- ▼スケートボードをお持ちでない方々にも、数に限りがあるが、レンタルスケートボード、レンタルヘルメット類も用意(定員がいっぱいになり次第、受付を終了)

3 中野スケートボード協会



中野スケートボード協会 Q検索



http://nakano-sk8.com



@nakanoskateboard



https://m.facebook.com/ nakanoskateboard/



@nakanoskate

2019 年 7 月 25 日記者会見 お知らせイベント等

- ○中野区ペアレントメンター養成事業シンポジウム「わたしたちはここにいるよ ~私が私であるということ~」【連絡先】子ども発達支援係 3228-5613
- ○平和のつどい2019 「平和の尊さを 未来へ」【連絡先】平和・人権・男女共同参画係 3228-8229
- ○東京 2020 大会開催 1 年前カウントダウンイベント「いよいよ 1 年前!知ろう!考えよう!東京 2020」【連絡先】オリンピック・パラリンピック推進係 3228-8988

わたしたちはここにいるよ

~题加强 包含含色的多已色~

中野区ペアレントメンター養成事業シンポジウム

ペアレント parent は「親」 メンターmentor は「信頼のおける相談相手」 音加費 無料 以解料

「ペアレント・メンター」とは、<u>自らも発達障害のある子育でを経験し、傾聴などのトレーニング</u>を受け、<u>共感的なサポート</u>を行う親を指します。 今回のシンポジウムは、親の思いを地域の方々に知っていただき、障がいのある人もない人も、ともに暮らしていくための絆をつくっていく企画です。

> 目 時:2019年8月3日(土) 13:30≈15:30/開場13:00

申込み。当日直接会場へお越しください

- ☆ 疑似体験 ~ 『伝わらない』 ってどういう気持ち?~ (障害体験) 杉並区手をつなぐ育成会 キャラバン隊
- ☆ シンポジウム ~地域で暮らしていくためた ~保護者による子育で体験談 (座長・コメンテーター)原口英之氏 固立精神・神経医療研究センター研究
- ☆ キッスステージ ~和が私であるということ~ 第~GANのときだち

企画団体: NPOわかみやクラブ いろとりどり

「いろとりどり」とは発達上支援を必要とする子をもつ親たちが 子育ての悩みをひとりで抱えこまずに共に学び癒される場を作っていこうと立ち上げたグループです。 児童の年齢を超えて保護者や、関係者が"いろとりどり"に共感し"いろとりどり"な思いを認めオープンにあるいはひそやかに、支えあう活動をしています。

令和元年5月に 中野区ペアレントメンター養成事業を受託しました。 協力団体: 杉並区手をつなぐ育成会 知的障害児・者の親の会です。すべての人の命と権利を 尊重し、障害があってもなくてもその人らしく地域で暮ら していける共生社会の実現を願って活動しています。

協力団体: 楽~ can (らく~かん) 核家族が増えたことによっての 'ひとりぼっち' をなく したい、子育てママさんからシニア世代までの支え合いを 目的とした地域のリフレッシュスタジオです。 あらゆる個 性の子ども達が、伸び伸びと自己表現出来るスタジオメニュ ーも豊富に取り揃えています。

8月4日に中野ZEROで公演があります。

主催:中野区

企画:特定非営利活動法人わかみやクラブ「いろとりどり」協力:杉並区手をつなぐ親の会キャラバン隊/楽~CAN

問い合わせ: Mail: irotori27@outlook.jp TEL: 03-6821-7540

保育をご希望の方は7月27日まで にご連絡ください。

平和のつどい 2019

☆・・・・・ ~平和の尊さを 未来へ~

◆日時 2019年7月27日(土)

12時30分~16時30分(開場:12時)

◆場所 なかの Z E R O 西館 • 小ホール 中野 2 - 9 - 7 (中野駅南口から徒歩 8 分)

◆内容 ※下記①、②は個別に参加することも可能です。

当日直接会場へ (定員500名) 入場無料

①講演 「平和をつくるを仕事にする

~支援の現場で学んだひと・チーム・世界の変えかた~」(12:35~14:05)

おにまる まさや

講師: 鬼丸 昌也氏 (特定非営利活動法人テラ・ルネッサンス事務局長)

争いのない社会をつくるために私たちに何ができるのか・・・。紛争による悲しい現実、そしてその支援の様子など、国際支援の現場から「平和」について考えてみませんか?

②映画 「この世界の片隅に」(14:20~16:30)

戦時下の広島の軍港都市・ 呉を舞台に、結婚してこの街 にきたのんびり屋のヒロイン が、つましくも心豊かな生活 を送っていくさまと、そんな ささやかな幸せが徐々に戦火 に呑み込まれていく残酷な現 実を描いた珠玉の感動作! (2016年、126分)

> (C) こうの史代・双葉社/ 『この世界の片隅に』製作委員会



☆手話通訳 (講演)、字幕 (映画)、一時保育あり

※一時保育をご希望の方は7月8日~19日に電話か、電子メールまたはファクシミリ(住所、氏名とふりがな、電話番号、お子さんの氏名とふりがな、月年齢、性別を記入)で下記係へ。先着6人。

主催 中野区

問合せ先 企画課 平和・人権・男女共同参画係 電話 03 (3228) 8229 Fax 03 (3228) 8860 電子メール heiwa@city.tokyo-nakano.lg.ip

タイム・スケジュール

※ 予定時間のため、進行状況により若干変更する場合もあります。 あらかじめご了承ください。

(開場:12時)

開会 12時30分

講演開始 12時35分

休憩 14時05分~

映画上映開始 14時20分

終了予定 16時30分



講師(講演)の紹介

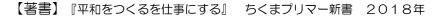
おにまる まさせ

鬼丸 昌也氏(特定非営利活動法人テラ・ルネッサンス事務局長)

<プロフィール>

1979年福岡県生まれ。立命館大学法学部卒。

高校在学中にアリヤラトネ博士(サルボダヤ運動創始者/スリランカ)と出逢い、『すべての人に未来をつくりだす能力がある』と教えられる。2001年、初めてカンボジアを訪れ、地雷被害の現状を知り、「すべての活動はまず『伝える』ことから」と講演活動を始める。同年10月、大学在学中に「全ての生命が安心して生活できる社会の実現」をめざす「テラ・ルネッサンス」を設立。2002年、(社)日本青年会議所人間力大賞受賞。地雷、子ども兵や平和問題を伝える講演活動は、学校、企業、行政などで年100回以上。遠い国の話を身近に感じさせ、一人ひとりに未来をつくる能力があると訴えかける講演に共感が広がっている。





憲法擁護・非核都市宣言

「まちには こどもの笑顔がある」という言葉から始まる「憲法擁護・非核都市の宣言」。 区は、1982(昭和57)年8月15日に、この宣言を行いました。

区民の平和を希求する声を背景に、約 12,000 人の請願を区議会が採択したことによって生まれたもので、私たちのいのちと暮らしを守るために、核を持つすべての国に対して、核兵器をすてよと訴える区民の率直な願いと崇高な思いが込められています。

「平和のつどい2019」が、この宣言に込められた平和への願いについて、改めて考える ひとつのきっかけとなればと思います。



平和の シンボルマーク



~中野区オリンピック・パラリンピック推進事業~ 東京2020大会開催1年前カウントダウンイベント

明表引其前 知多引其元长5!

東京2020

ONE NAKANO Going to 2020

2020年に向かって! スポーツで中野はひとつになる。

参加無料

※障がいの有無に かかわらずどなたでも で参加頂けます。

開催日:2019年8月4日(日)

時間:開始16:00~終了19:00

クイズラリー受付開始13:00

開催 ①中野駅北口広場

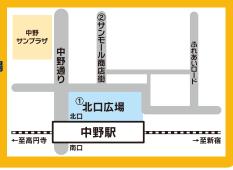
場所 ②中野サンモール商店街

ACCESS

会場アクセス

①中野駅北口広場 ②中野サンモール 商店街

〒164-0001 東京都中野区中野4丁目12 アクセス: JR中野駅北口から 徒歩1分



東京2020競技 デモンストレーション

トップアスリートによる東京オリンピック・パラリン ピックの正式種目のデモンストレーションを行います。

東京2020クイズラリー

中野サンモール商店街に設置された PRESENT 「東京2020クイズ」に挑戦。

全問正解された先着100名様には 東京2020大会グッズを進呈。



ONE NAKANO

ゲストアスリート・中野区長・中野区議会議長による東京2020大会に向けたトークショーを開催します。

ゲスト



元トランボリン日本代表 トランボリンパフォーマー 長崎峻侑



2020KARATE アンバサダー 宇佐美里香



北京オリンビック新体操日本代表 ヨガインストラクター 坪井保菜美



車いすラグビー TOKYO SUNS 小川仁士



リオデジャネイロバラリンピック 車いすバスケットボール日本代表 土子大輔

いよいよ]年前、知ろう!考えよう!東京2020

東京2020競技デモンストレーション



トランポリン

空中でのアクロバティック な演技で、美しさ・難しさ・ 高さを競う。



空手

形は、空手の技の意味を正しく表現しており、突きや蹴り の力強さやスピード、リズム、 バランス、パワーが見どころ。



新体操

手具を使いながら音楽に 合わせてリズミカルな演 技を行い、芸術性を競う。



車いすラグビー

車いす競技のなかで唯一、 車いすでのタックルが認め られており、激しいぶつか り合いも見どころ。

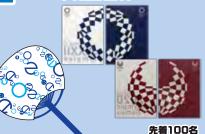


車いすバスケットボール

使用するコートやリングの高さなどは一般のバスケットボールと同じ。激しい攻防やスピーディーなパスワークが魅力。

東京2020クイズラリー

中野サンモール商店街内に東京2020クイズを設置。オリンピック・パラリンピックに関する8間のクイズに答えて理解を深めよう。全間正解の先着100名様には東京2020大会グッズを進呈。クイズラリー参加者の方には参加賞として、オリジナルうちわとピンバッジをプレゼント!



PRESENT

ONE NAKANO

東京2020大会に向けて、そして東京 2020大会以降のスポーツ振興について ゲストアスリート・中野区長・中野区議会 議長によるトークショーを開催します。

スケジュール

中野駅北口広場

13:00 ・クイズラリーカード受付開始

オープニングタイム

16:00 ・司会登場、イベント開催概要紹介

・ゲストアスリート紹介

・1年前イベントの紹介トーク

東京2020競技デモンストレーションタイム

16:15 デモンストレーション① トランポリン

長崎峻侑(元トランポリン日本代表)

16:45 デモンストレーション② 空手

宇佐美里香(2020KARATEアンバサダー)

17:15 デモンストレーション③ 新体操

坪井保菜美(北京オリンピック新体操日本代表、ヨガインストラクター)

17:45 デモンストレーション(4) 車いすラグビー

小川仁士(TOKYO SUNS)

18:15 | デモンストレーション⑤ 車いすバスケットボール

土子大輔(リオデジャネイロパラリンピック 車いすバスケットボール日本代表)

ONE NAKANO TOKYO2020 サミット

18:30 ・ゲストアスリート・中野区長・中野区議会議長による

東京2020大会に向けたトーク

·記念写真

19:00 | 終了

中野サンモール商店街

クイズラリー開始

東京2020

全問正解者先着100名に東京2020大会グツズ進呈

終了



【主 催】:中野区 【共催】:中野区オリンピック・パラリンピック推進実行委員会 【お問い合わせ先】:中野区 健康福祉部スポーツ振興課オリンピック・パラリンピック推進係 TEL:03-3228-8988